



Albrecht Menzel, Jahrgang 1992, wird in diesem Jahr erstmalig im Museum für Lackkunst, Münster, zu Gast sein. Er wird seinem Auditorium einen abwechslungsreichen Genuss mit Werken von Johann Sebastian Bach, Eugen Ysaye, Niccolò Paganini und Heinrich Wilhelm Ernst bieten.

Seinen ersten Geigenunterricht erhielt Menzel im Alter von vier Jahren und debütierte mit dreizehn als Solist bei den Dresdner Musikfestspielen. Ebenfalls als Solist konzertierte er mit vielen renommierten Orchestern aus aller Welt und gastierte bei Festspielen im In- und Ausland. Mit neunzehn Jahren spielte Albrecht Menzel, gemeinsam mit dem Leipziger Symphonie Orchester, bei den Mendelssohn Festtagen Leipzig 2011 unter dem Dirigat von Kurt Masur das Mendelssohn Violinkonzert op. 64. Darüber hinaus tourte gemeinsam mit Anne-Sophie Mutter in den USA, Kanada und Europa.

Der junge Virtuose ist vielfach ausgezeichnete Preisträger internationaler Wettbewerbe, darunter der Internationale Violin Wettbewerb Torun Polen, Jugend musiziert sowie der Internationale David Oistrach Violinwettbewerb. Menzel ist Stipendiat der Jürgen Ponto-Stiftung Frankfurt sowie des Gerd-Bucerius-Stipendiums der Deutschen Stiftung Musikleben Hamburg und Träger des Eduard-Söring-Preises.

Albrecht Menzel spielt eine Violine von Antonio Stradivari (1709), eine Leihgabe der Deutschen Stiftung Musikleben Hamburg.

# SOLO REZITAL ALBRECHT MENZEL

FREITAG — 30. SEPTEMBER 2016 — 19 UHR

**JOHANN SEBASTIAN BACH** Sonata I g-Moll BWV 1001

**BACH**

(1685 – 1750)

I Adagio

II Fuga

III Siciliana

IV Presto

**EUGEN YSAYE**

(1858 – 1931)

Sonate für Violine solo op. 27 No. 4

1. Allemanda. Lento maestoso

2. Sarabande. Quasi lento

3. Finale. Presto ma non troppo

**NICCOLO PAGANINI**

(1782 – 1840)

Capricen auf Ansage

↔

**JOHANN SEBASTIAN BACH**

**BACH**

(1685 – 1750)

Sonata II a-Moll BWV 1003

I Grave

II Fuga

III Andante

IV Allegro

**EUGEN YSAYE**

(1858 – 1931)

Sonate für Violine solo op. 27 No. 5

I L'Aurore – Lento assai

II Dance Rustique

III Moderato amabile

**HEINRICH WILHELM ERNST**

**ERNST**

(1814 – 1865)

Erlkönig

Grand Caprice op. 26

(Änderungen vorbehalten)

## **Kartenvorverkauf**

Karten für die Konzerte sind zum Preis von 20 € zu den Öffnungszeiten, mittwochs bis sonntags sowie an gesetzlichen Feiertagen von 12 bis 18 Uhr und dienstags von 12 bis 20 Uhr, an der Kasse des Museums für Lackkunst erhältlich.

**MUSEUM FÜR LACKKUNST**

Windthorststraße 26 48143 Münster

[www.museum-fuer-lackkunst.de](http://www.museum-fuer-lackkunst.de)